

Apresentação de uma opinião sobre um poema

Manifesta a tua opinião sobre o poema "O gato de louça", de Álvaro Magalhães. Segue estes passos: Apresenta a temática do poema; Constrói uma argumentação simples; 1. Apresenta os aspetos positivos e negativos da vida do gato; 2. Expressa ideias e pontos de vista provocados pela leitura do poema.

BIBLIOTECA.EB23 APR 02, 2015 09:04AM

Leonor Mendes Coutinho e Inês Palhares da Costa 5J

Nós achamos o poema muito divertido e engraçado.

Manuel Tavares/Pedro Pereira5j

O tema do poema conta uma vida solitária de um gato de louça que não falava com ninguém, nem ninguém falava com ele,só durante a noite é que saltava, corria,fugia e caçava, mas durante o dia descansava do que tinha feito. Um dia de tanto ter corrido, partiu-se em mil pedaços e com os pedaços foram os segredos da casa pela janela fora.

André Montoito \ João Silva 5

Acho que a vida do gato era má e quando se partiu perdeu a alma

Francisco Mota da Cunha/Gonçalo Gonçalves da Costa Moreira 5J

As Pessoas acham que a vida não tem um objectivo, mas o gato de loiça é uma prova disso ao conseguir guardar todos os segredos daquela família.

Raquel Gabriel e Margarida Ferreira 5º

A temática do poema era a vida triste de um gato de louça,que passava os dias parado em cima de uma mesa, até que se partiu em mil pedaços. Achamos o poema muito interessante,e até mesmo divertido.

Beatriz Horta/Beatriz Santos 5J

Achamos que a vida do gato é triste e solitária, porque apesar de viver

com muitos seres humanos há sua volta, não há quem lhe fale, nem quem lhe

ouça.

Mas à noite ele sentia-se alegre porque corria, fugia e caçava e depois quando estava

a dormir sonhava.

Diogo Costa/Vicente Costa 5j

Nós achamos esta temática bem diferente das outros,pois descreve a vida solitária e monótona de um gato de louça sentado durante todo dia num paninho de renda,numa mesa redonda a observar e a guardar todos os segredos da casa.Tirando à noite em que o gato saia de casa e ia brincar, até que um dia se partiu em bocadinhos espalhando a alma e os segredos da casa.

Renato Mendes Pestana/ Pedro Afonso Carreira Carvalho 5J

A temática deste poema é a vida solitária e triste de um gato de louça pousado num paninho de renda em cima de uma mesa redonda sem ninguém o ouvir nem com ele falar; ele sabia todos os segredos da casa. Nós achamos que a vida era má porque não se podia mexer e não falava com ninguém ,nem ninguém o ouvia. Os aspetos positivos era que podia ouvir e ver todos os segredos das pessoas daquela casa. Acho que o poema é triste porque ele não podia fazer nada.
